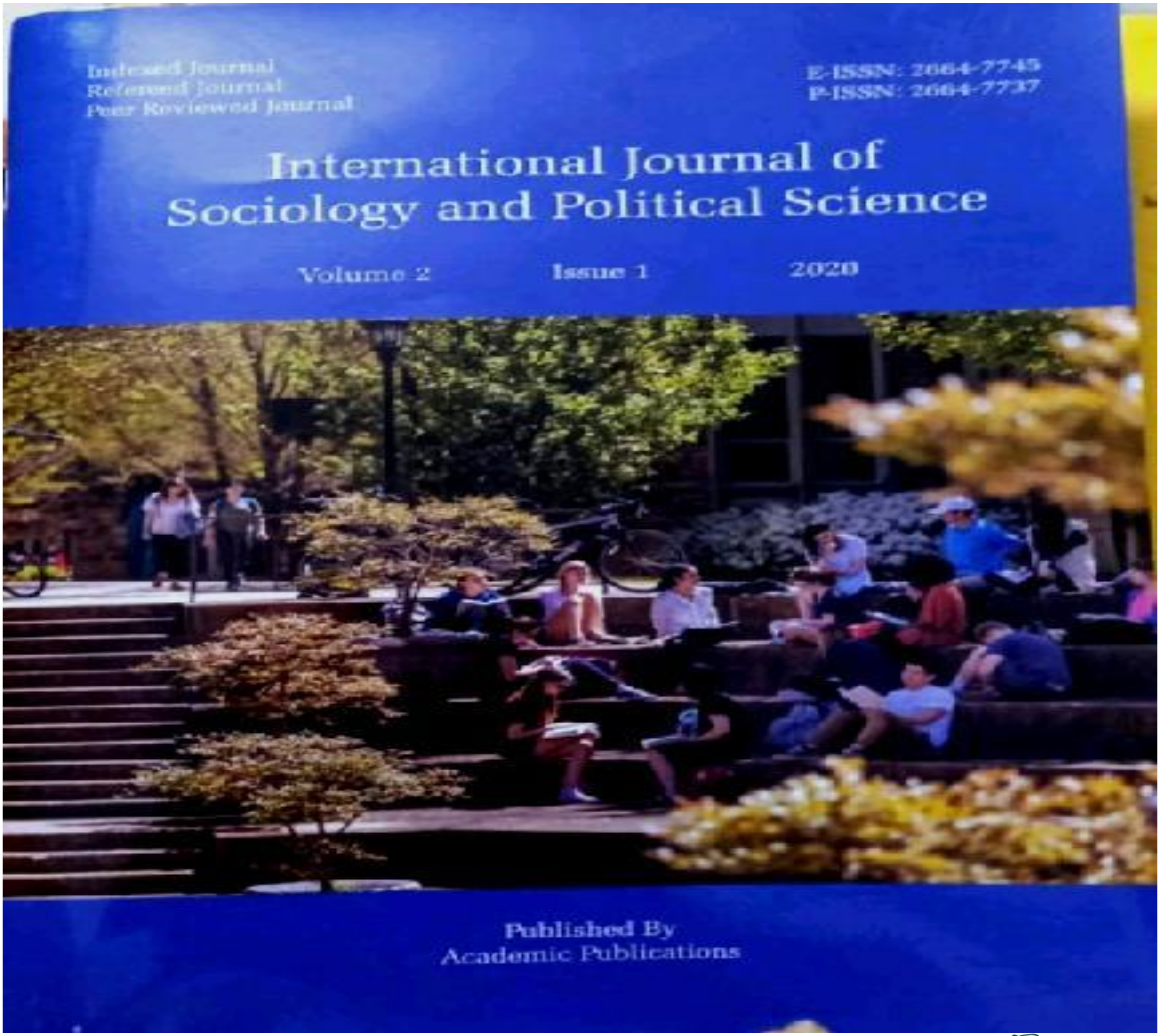
CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज
(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com
Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

2019-2020



Principal
Chandrakanti Ramawati De…
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

International Journal of Sociology and Political Science

International Journal of Sociology and Political Science

Online ISSN: 2664-7745; Print ISSN: 2664-7737; Impact Factor: RJIF 5.48

Received: 05-05-2020; Accepted: 20-05-2020; Published: 06-06-2020

www.sociologyjournal.in

Volume 2; Issue 1; 2020; Page No. 16-19

भारत चीन सम्बन्ध और वर्तमान परिदृश्य: एक अध्ययन

Preeti Tripathi

Assistant Professor, Department of Political Science, CRDPG College Gorakhpur, University Gorakhpur, Uttar Pradesh, India

प्रस्तावना

[illegible]

[illegible]

16

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com
Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

भारत एवं नेपाल की सनातन परंपरा का एकात्म रूप
(नेपाल स्थित पशुपतिनाथ मंदिर)

उत्पाद्य च महास्कन्द परं सारं मनोहरे।
वाग्मत्याः सरितस्तीरे जाग्रत पशुपतिः स्वयम्॥
(स्कंद पुराण 1/19–26)

उत्तर–पूर्व हिमालय की तलहटी में बसा एक छोटा सा देश नेपाल अपने अंदर धर्म, कला एवं संस्कृति की उच्च परंपरा को संजोए हुए है। प्राकृतिक सांस्कृतिक विरासत से परिपूर्ण यह देश विश्व पटल पर एक हिंदू राष्ट्र के रूप में सुशोभित है। यहाँ की प्राकृतिक सुंदरता में ऊँची–ऊँची पहाड़ियाँ प्रसिद्ध हिमशृंखलाएँ, झरने आदि अनेक दर्शनीय स्थल हैं। यहाँ की सनातन धर्म एवं संस्कृति भारतीय अतिथियों को अपनेपन का अनुभव कराती हैं।

प्राचीन काल से ही ऋषि–मुनियों की तपः स्थली रहा यह देश महर्षि बाल्मीकि का कर्मक्षेत्र भी रहा है। महान धार्मिक ग्रंथ रामायण में वर्णित राजा जनक का राज्य और आदर्श नारी की प्रतिमूर्ति सीता की जन्मभूमि जनकपुर नेपाल में ही है। विश्व प्रसिद्ध शांतिदूत महान आत्मा महात्मा बुद्ध की जन्मस्थली लुम्बिनी नेपाल में ही है। जिसके कारण यह स्थान दो प्रमुख धर्म– हिंदू और बौद्ध धर्म को एक समन्वित रूप प्रदान करता है, यहाँ पर बुद्ध की दशावतार के नौवें रूप में आराधना की जाती है और वर्ष में एक बार श्री पशुपतिनाथ जी (चित्र 1) का भी भगवान बुद्ध के रूप में शृंगार किया जाता है।

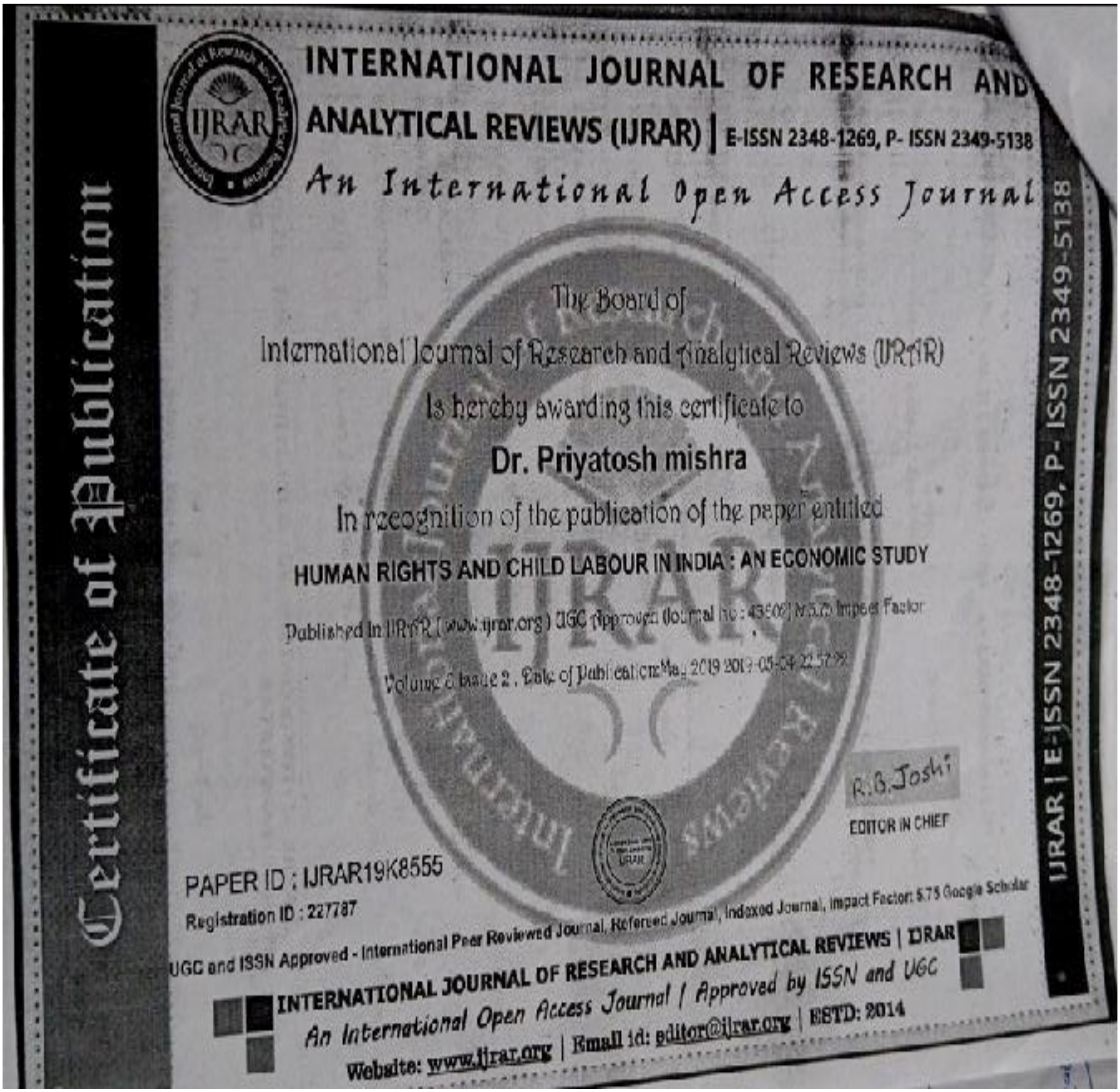
सुरम्य घाटियों से सुशोभित नेपाल देश विश्व संस्कृति का संगम स्थल रहा है। यहाँ की संस्कृति में यहाँ का धार्मिक स्वरूप प्रमुख स्थान रखता है। भारत के समान यहाँ भी विभिन्न सम्प्रदायों जैसे वैष्णव, शैव, शाक्त, सौर एवं गाणपत्य तथा बौद्ध एवं जैन धर्म के अनुयायी हैं, जिसके फलस्वरूप यहाँ पर पशुपतिनाथ, शिव, विष्णु, गणेश, लक्ष्मी, सरस्वती, दुर्गा, बुद्ध आदि विभिन्न देवताओं के असंख्य मंदिर वर्तमान में भी विद्यमान हैं। इन देवताओं की पूजा–पद्धति भी लगभग एक समान है।

दोनों देशों के धार्मिक संबंधों का ऐतिहासिक प्रमाण भारत का केदारनाथ मंदिर (चित्र 2) तथा नेपाल का पशुपतिनाथ मंदिर है जहाँ प्राचीन काल से ही यही नियम चला आ रहा है कि नेपाल के पशुपतिनाथ मंदिर के गर्भगृह में दक्षिण भारत के रामेश्वरम् मंदिर के मुख्य पुजारी को ही अंदर प्रवेश करने का अधिकार है।

वाग्मती पश्चिमे तीरे सर्वदेवालयः शिवः।
ज्योतिरूपो मुने साक्षात् पशुपति विराजते॥
(स्कंद पुराण 5/25–28)

काठमांडू के केंद्र में स्थित यह मंदिर पुण्य सलिला मोक्षदायिनी वाग्मती नदी के समीप स्थित है। इसे बारह ज्योतिर्लिंगों में एक केदारनाथ मंदिर का अर्धभाग माना जाता है। ऐसी

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur



Certificate of Publication

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR) | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138

An International Open Access Journal

The Board of

International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR)

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Priyatosh mishra

In recognition of the publication of the paper entitled

HUMAN RIGHTS AND CHILD LABOUR IN INDIA : AN ECONOMIC STUDY

Published In IJRAR (www.ijrar.org) UGC Approved (Journal No : 43602) & 5.75 Impact Factor

Volume 6 Issue 2 , Date of Publication: May 2019 2019-05-04 22:57:29

R.B. Joshi
EDITOR IN CHIEF

PAPER ID : IJRAR19K8555

Registration ID : 227787

UGC and ISSN Approved - International Peer Reviewed Journal, Refereed Journal, Indexed Journal, Impact Factor: 5.75 Google Scholar

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS | IJRAR

An International Open Access Journal | Approved by ISSN and UGC

Website: www.ijrar.org | Email id: editor@ijrar.org | ESTD: 2014

IJRAR | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE

चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज

(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com

Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR)

(E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138 Impact factor: 5.75)

IJRAR www.ijrar.org

Submit Your Manuscript/Papers

To

editor@ijrar.org

Or

www.ijrar.org

E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138

www.ijrar.org

©IJRAR All Rights Reserved | www.ijrar.org | editor@ijrar.org

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज

(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com

Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

Journal of Interdisciplinary Cycle Research

An UGC-CARE Approved Group - II Journal

An ISO : 7021 - 2008 Certified Journal

ISSN NO: 0022-1945 / web : http://jicrjournal.com / e-mail: submitjicrjournal@gmail.com

Certificate of Publication

This is to certify that the paper entitled Certificate Id: JICR/3475

"Class Distinction and Economic Disparity in India"

Authored by :

Dr. Priyatosh Mishra, Assistant Professor

from

C.R.D.A.M.P.G.College, Gorakhpur.

Has been published in

JICR JOURNAL, VOLUME XI, ISSUE XII, DECEMBER- 2019

Dr. R. Rezwana Begum, Ph.D Editor-In-Chief

JICR JOURNAL

6.2

International Organization for Standardization

7021-2008

Principal

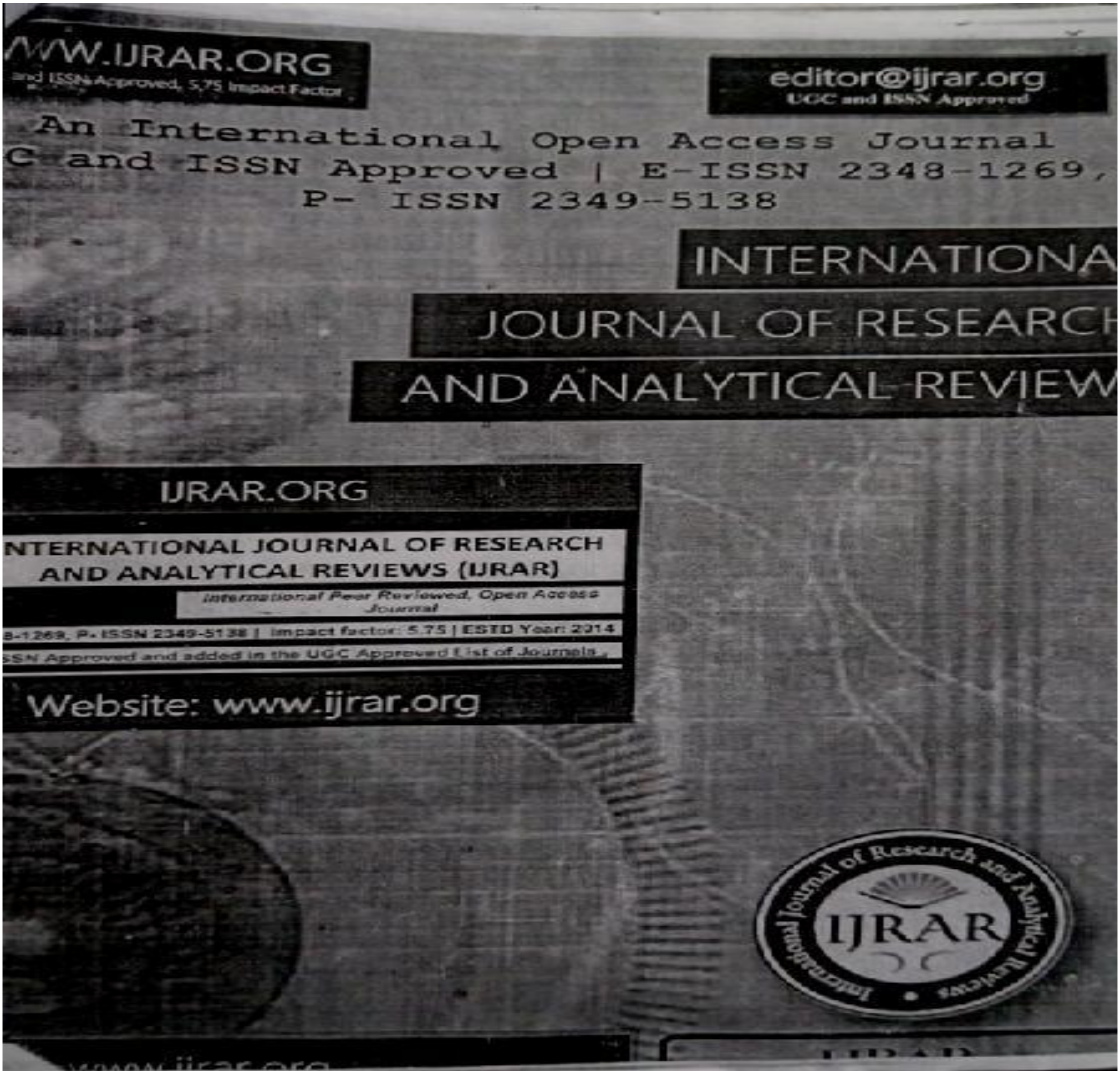
Chandrakanti Ramawati Devi

Arya Mahila P.G. College

Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज
(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com
Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001



Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज

(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com

Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

International Journal of

Research in Social Sciences

www.ijmra.us

(ISSN : 2249-2496)

A Monthly Double - Blind Peer Reviewed Refereed Open Access and Indexed International Journal Included in the International Serial Directories.

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज
(Accredited by NAAC) दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 **Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com**

Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

International Journals of Multidisciplinary Research Academy

USA Address: 5913 Warren Ridge Dr, Bakersfield, California, USA - 93313
India Address: 129, NEW GRAIN MARKET, JAGADHRI – 135003
www.ijmra.us email id:- editorijmie@gmail.com, irforijmra@gmail.com
ICV 9.00 for IJMIE and IJMT, ICV 6.19 for IJPSS, ICV 9.00 for IJRSS and ICV 6.96 for IJESM as per IC Journals Master List

Publication Certificate

Hereby awarding this certificate to डा०० पियतोष कुमार मिश्र in recognition of the publication of the Research Paper / Case Study / Article "भारत में कृषि विकास और न्यूनतम समर्थन मूल्य (एमएसपी) " Published in International Journal of Research in Social Sciences Vol. 9 Issue 3, March 2019, ISSN: 2249-2496 Impact Factor: 7.081 UGC Approved Journal No 48887. An open access scholarly, peer-reviewed, interdisciplinary, monthly, and fully refereed journal.

THANK YOU

WITH REGARDS

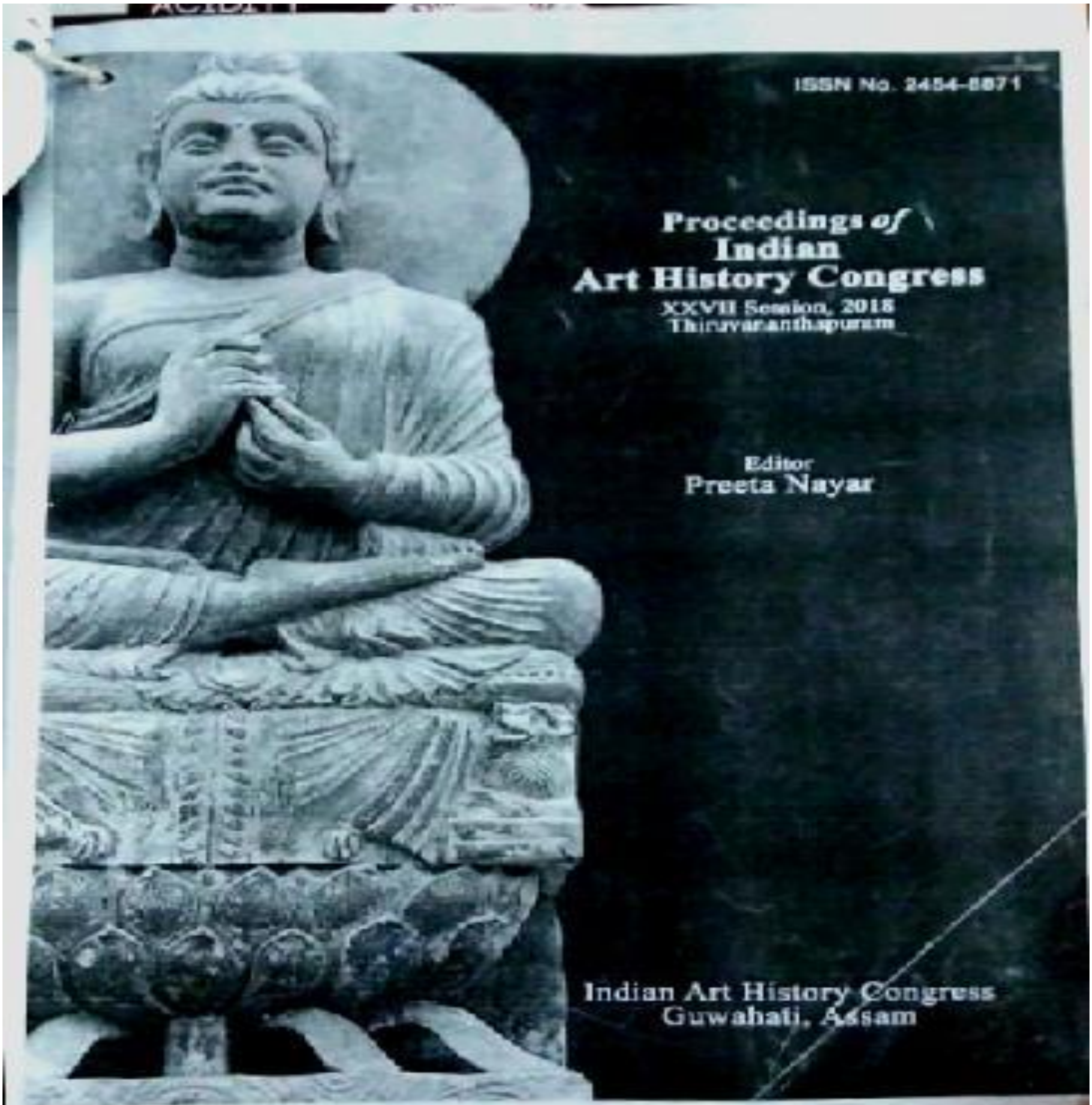
Editor
www.ijmra.us
editorijmie@gmail.com
info@ijmra.us

Open access scholarly, peer-reviewed, interdisciplinary, monthly, and fully refereed journals
listed in Ulrich's Periodical Directory, USA, Open J-Gate, Index Copernicus, Cabell's Directories of Publishing Opportunities, USA, New Jour, EBSCO Publishing, Scribd, Cornell University Library, DOAJ, CEPIC and Scirus.
International Journal of Management, IT & Engineering (IJMIE) (ISSN: 2249-0558)
International Journal of Engineering, Science and Mathematics (ISSN: 2320-0294)
International Journal of Marketing and Technology (IJMT) (ISSN: 2249-1058)
International Journal of Research in Social Sciences (IJRSS) (ISSN: 2249-2496)
International Journal of Engineering & Scientific Research (ISSN: 2347-6532)
International Journal of Physical and Social Sciences (ISSN: 2249-5894)

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज
(Accredited by NAAC)
दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 **Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com**
Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001



Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

Devi Kamakhya Sculpture and Nepal Goddess Sculpture: A Comparative Study

Amita Agrawal
C.R.D.A.M.P.G College
Gorakhpur 273001
Uttar Pradesh
E-mail: amita.agrawal.79@gmail.com

Kamakhya is an important Hindu Tantric Goddess of desire, who evolved in the Himalayan hills. Devi is worshiped as a Kubjika and is also identified as Kali and Maha Tripurasundari. Kalika Purana and Yogini Tantra (Pushpendra Kumar 1974: 248-249) are the basis for her worship at the Kamakhya Temple, a 6th century temple in Kamarup district of Assam. The temple was rebuilt in 1565 CE (Arun Bhattacharya 143). It is amongst the 51 *Shakti Peethas* related to the sect that follows Sati, and one of the most important Shakta temples and Hindu pilgrimage sites in the world.

Kamakhya is mentioned in Kalika Purana as the most important Goddess of Tantric worship and is referred in the text as *Mahamaya* (The great goddess of illusion) who takes on many forms depending on her mood. Devotees call her Kameswari (beloved god of desire) and consider her a form of Maha Tripurasundari. She is also called Sodasi. She is identified with Kali in Kalika Purana, Yogini Tantra and Kamakhya Tantra (Sagar : 94,71).

Kamakhya is associated with the Dash Mahavidyas who have temples dedicated to them at the Kamakhya temple complex. She is also closely associated with Devi Durga.

Mythological texts like Kalika Purana and various Tantras recognize major Shakti peethas as Adi Shakti peethas. They are Bimala Padakhanda, inside the Jagannath temple, Puri (Odisha), Kamakhya Yoni Khanda, Guwahati (Assam) and Dakhin Kalika Mukha khanda, Kolkata (West Bengal). It is believed that they originated from the limbs of the corpse of Mata Sati.

Kamakhya is one of the spot where Sati is mentioned according to Kalika Purana. Devi Kamakhya is the presiding deity of the Kamarupa. She is called by the names of Kamakhy, Tripura, Kameswari, Kamarup and Yoni Mandala. She has five forms as the five forms of Shiva. She is fair in colour, decked with ornaments and 16 years old and beautiful. Her mantra is named as Kama Gayatri.

Kamakhya is pictured with twelve arms and six heads of varying colours, representing a powerful Goddess who is omnipotent, omniscient and omnipresent. She is ornately dressed and wears a red sari and red flowers such as Hibiscus. She holds in her ten hands a lotus, trident, sword, bell, discus, bow, arrows, club or scepter and shield. Her remaining two hands hold a bowl, made either of gold or a skull. She is seated on

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

CHANDRAKANTI RAMAWATI DEVI ARYA MAHILA P.G. COLLEGE
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज
(Accredited by NAAC)
दीवान बाजार, गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)

Mobile No-+91-9076651662 Mail ID- crdpgcollege.gkp@gmail.com
Address: New Colony, Dewan Bazar Gorakhpur -273001

National Journal of
Hindi & Sanskrit Research

ISSN: 2454-9177
NJHSR 2020; 1(33): 75-78
© 2020 NJHSR
www.sanskritarticle.com

डॉ. इतेन्द्र धर दूबे
असिस्टेन्ट प्रोफेसर,
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला-
पी.जी. कालेज, गोरखपुर

पुराणों व स्मृतियों में आयुर्वेद

डॉ. इतेन्द्र धर दूबे

पुराणों की संख्या अट्ठारह निश्चित है। इसका कारण सम्भवतः भगवान् वेदव्यास का नाम जुड़ा होना है, क्योंकि महाभारत काल का सम्बन्ध अट्ठारह संख्या से विशेष है। कौरव—पाण्डव युद्ध में दोनों पक्षों की सेना की संख्या अट्ठारह अक्षौहिणी थी, महाभारत का युद्ध भी अट्ठारह दिन चला, महाभारत के पर्व भी अट्ठारह है, गीता का अध्याय भी अट्ठारह है, इसलिये पुराणों की संख्या भी अट्ठारह ही प्रतीत होती है। पुराणों का लक्षण जो मिलता है, उसके अनुसार अनुलोम सृष्टि, प्रतिलोम सृष्टि (प्रलय), ऋषिवंश, मन्वंन्तर तथा राजवंशों का वर्णन करना पुराणों का लक्षण है। प्राचीन आख्यान के लिए पुराण शब्द आता है। इन आख्यानों का ही सबसे अधिक प्रभाव हिन्दू धर्म पर पड़ा है। ब्रह्मा, विष्णु और महेश की कल्पना इन पुराणों में ही की गयी है। इनकी महिमा सर्वत्र गायी गयी है। पुराणों के ये आख्यान वैदिक काल की कथाओं को स्पष्ट करने के लिए ही हुए हैं। इनमें लोकाचार सम्बन्धी कथाओं का संग्रह है।

पुराणों का महत्त्व, धार्मिक, राजनीतिक, सामाजिक, ऐतिहासिक और भौगोलिक दृष्टि से बहुत है। चिकित्सा इतिहास के संबंध में भी इनका महत्त्व है, यद्यपि उतना अधिक नहीं, जतना भौगोलिक ऐतिहासिक दृष्टि से है अर्थात् गरुड़ पुराण में बहुत से श्लोक चरक, सुश्रुत से संगृहीत हैं। पुराणों के ये नाम ये हैं -(1) **ब्रह्मपुराण (2) विष्णुपुराण (3) अग्निपुराण (4) वायुपुराण (5) मत्स्यपुराण (6) स्कन्दपुराण (7) कूर्मपुराण (8) लिंगपुराण** (9) भविष्यपुराण (10) पद्मपुराण (11) भागवतपुराण (12) **ब्रह्माण्डपुराण** (13) मार्कण्डेयपुराण (14) **ब्रह्मवैवर्त्तपुराण** (15) गरुड़पुराण (16) वामनपुराण (17) वराहपुराण (18) शिवपुराण।

पुराण की प्रचीनता उपनिषद् काल तक जाती है। जहाँ इतिहास पुराण को अध्ययन का मान्य विषय स्वीकृत किया गया है। पुराण को पाँचवाँ वेद कहा गया है। रामायण, महाभारत के समान पुराण भी जनता के लिए वेद की भाँति थे।

ब्रह्मवैवर्त्त पुराण -

ब्रह्म खण्ड में आयुर्वेद की उत्पत्ति का निम्नलिखित वर्णन मिलता है-ब्रह्मा ने आयुर्वेद उत्पन्न किया, इसे आयुर्वेद परम्परा में तथा अन्य स्थानों पर भी कहा है, परन्तु ब्रह्मा ने भास्कर को आयुर्वेद दिया यह आयुर्वेद ग्रन्थों की परम्परा में नहीं मिलता अर्थात् लोक में अवश्य प्रसिद्धि है कि आरोग्यं भास्करादिच्छेत् अर्थात् स्वास्थ्य, सूर्य से माँगना चाहिए। भास्कर ने अपने सोलह शिष्यों को आयुर्वेद सिखाया और स्वतंत्र ग्रन्थ बनाये। इन शिष्यों में न तो इन्द्र का नाम है, और न भारद्वाज का। धन्वन्तरि दिवोदास और काशिराज ये तीनों भिन्न बताये गये हैं, जब कि उपलब्ध सुश्रुत संहिता में ये तीनों नाम एक ही व्यक्ति के प्रतीत होते हैं। चरक संहिता में ब्राह्म रसायन के दो पाठ हैं। इनमें [illegible] नहीं कहा गया कि इनको ब्रह्म ने कहा या बनाया था। परन्तु पिछले ग्रन्थों में ब्रह्मा के नाम से कहे [illegible] बहुत योग मिलते हैं। विशेषतः रसशास्त्र में ब्रह्मा के बनाये बहुत योग हैं। ब्रह्मसंहिता कोई थी, इसकी जानकारी भावमिश्र के कहने से होती है।

Correspondence:
डॉ. इतेन्द्र धर दूबे
असिस्टेन्ट प्रोफेसर,
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला-
पी.जी. कालेज, गोरखपुर

realme 12x 5G

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur

अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी एवं सामाजिक विज्ञान शोध पत्रिका
Volume 8, Issue2, (April-June 2020)
Impact Factor: 5.659 [ISSN: 2348 - 2605]
Peer Reviewed Refereed शोध पत्रिका

रामायण में आयुर्वेद साहित्य

डा० इतेन्द्र धर दूबे
बी०एड्० विभाग, असिस्टेण्ट प्रोफेसर,
चन्द्रकान्ति रमावती देवी आर्य महिला पी.जी. कालेज गोरखपुर

संस्कृत का आदिकाव्य रामायण को कहा जाता है। इससे पूर्व वं"ाानुचरित अर्थात् जिसका प्राचीन नाम नारा"ांसी है और पिछला नाम इतिहास है। वं"ाानुचरित का इतिहास नहीं मिलता। रामायण में राजाओं को क्रमगत बताया गया है। रामायण पिछले काव्यों, नाटकों का आदि स्रोत है। कालिदास, अ"वघोष ने इसी से प्रेरणा ली है। इसकी उपमाएँ, इसके वचन, उनकी रचनाओं में मिलते हैं। रामायण काव्य ऐतिहासिक रचना है। इस रचना में प्रसंगव"ा चिकित्सा सम्बन्धी कुछ वचन मिलते हैं। ये वचन मुख्यतः शल्य चिकित्सा से सम्बन्ध रखते हैं यथा –

मेशवृशण

इन्द्र के नामों मे एक नाम मेषवृषण भी है। गौतम ऋषि के शाप से इन्द्र केवृषण निकम्मे हो गये थे, इसलिए उसके लिए अवि"वनी ने मेष के वृषणों को लगाया था। इसी से उसका मेषवृषण हुआ।

मूढगर्भ में भाल्यकर्म

सुश्रुत ने फँसे अंग को काटकर निकालने की सूचना दी है। सीता ने भी अपने दुःख का वर्णन करते हुए हनुमान को इसी रुप में सन्दे"ा दिया है–यदि राम जल्दी नहीं आयेंगे तो अनार्य रावण (राक्षस) मेरे अंगों को अव"य तेज शस्त्रों से बहुत जल्दी काट देगा, जिस प्रकार कि शल्य चिकित्सक गर्भस्थ "ि"ाु के अंगों को काटकर बाहर करते हैं। मुझ दुःखी के लिए इससे अधिक क्या दुःख है? जिस प्रकार बलि के बाँधे गये प"ाु को तथा वध्य चोर को रात्रि के अन्तिम भाग में दुःख होता है, उसी प्रकार का कष्ट मुझे है। तैल द्रोणी–भारतीय प्रथा में वस्तुओं को सुरक्षित रखने का उपाय तेल और मधु हैं घरों में आचार, लकड़ी आदि तैल से ही सुरक्षित रखे जाते हैं। राजा द"ारथ के शव को भी भरत के आने तक तेल में ही सुरक्षित रखा गया था।

Principal
Chandrakanti Ramawati Devi
Arya Mahila P.G. College
Gorakhpur